

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
(национальный исследовательский университет)»  
**ИНСТИТУТ СПОРТА, ТУРИЗМА И СЕРВИСА**  
**МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ**



УТВЕРЖДАЮ:  
директор  
Многопрофильного колледжа

О.Б. Прохорова  
31 марта 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОУДБ.02.01 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**  
основной профессиональной образовательной программы  
**09.02.07 ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ И ПРОГРАММИРОВАНИЕ**

Челябинск 2023

Рабочая программа учебной дисциплины ОУДБ.02.01 Родная литература основной профессиональной образовательной программы специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 09.02.07 Информационные системы и программирование рассмотрена и одобрена на заседании Педагогического совета №5, протокол №5 от «30» марта 2023 г.

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по НМР

И.Н. Романенко  
«30» марта 2023 г.



Специалист по УМР

О.А. Швецова  
«30» марта 2023 г.



Разработчик: Т.Г. Голощапова

– преподаватель Многопрофильного колледжа

Рабочая программа учебной дисциплины общеобразовательного цикла ОУДБ.02.01 Родная литература разработана с учетом требований ФГОС среднего общего образования, Федеральной образовательной программы среднего общего образования, ФГОС среднего профессионального образования специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование и профиля получаемого профессионального образования (технологического).

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1 Область применения рабочей программы

Программа учебной дисциплины ОУДБ.02.01 Родная литература является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по программе подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование.

## 1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина ОУДБ.02.01 Родная литература относится к общеобразовательным дисциплинам и является базовой в предметной области «Родной язык и родная литература» ФГОС среднего общего образования и изучается при подготовке специалистов по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование.

## 1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Содержание программы учебной дисциплины ОУДБ.02.01 Родная литература направлено на достижение следующих **целей**:

– сформированность чувства причастности к отечественным культурным традициям, лежащим в основе исторической преемственности поколений, и уважительного отношения к другим культурам;

– развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе высоких этических идеалов;

– осознание ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры и взаимосвязей между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУДБ.02.01 Родная литература обеспечивает достижение студентами следующих **личностных результатов**:

1) *гражданского воспитания*:

ЛГ-1 сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

ЛГ-2 осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

ЛГ-3 принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических, семейных ценностей, в том числе в сопоставлении с жизненными ситуациями, изображенными в литературных произведениях;

ЛГ-4 готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма,

ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

ЛГ-5 готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного литературного образования, в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации и детско-юношеских организациях;

ЛГ-6 умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

ЛГ-7 готовность к гуманитарной деятельности;

2) *патриотического воспитания:*

ЛП-1 осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов России;

ЛП-2 ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, внимание к их воплощению в литературе, а также достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отраженным в художественных произведениях;

ЛП-3 идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из литературы.

3) *духовно-нравственного воспитания:*

ЛД-1 осознание духовных ценностей российского народа;

ЛД-2 сформированность нравственного сознания, этического поведения;

ЛД-3 способность оценивать ситуацию, в том числе представленную в литературном произведении, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, характеризую поведение и поступки персонажей художественной литературы;

ЛД-4 осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ЛД-5 ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни, в соответствии с традициями народов России, в том числе с опорой на литературные произведения;

4) *эстетического воспитания:*

ЛЭс-1 эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

ЛЭс-2 способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе литературы;

ЛЭс-3 убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и устного народного творчества;

ЛЭс-4 готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по литературе;

5) *физического воспитания:*

ЛФ-1 сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

ЛФ-2 потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

ЛФ-3 активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью, в том числе с адекватной оценкой поведения и поступков литературных героев;

*б) трудового воспитания:*

ЛТ-1 готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе при чтении произведений о труде и тружениках, а также на основе знакомства с профессиональной деятельностью героев отдельных литературных произведений;

ЛТ-2 готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования;

ЛТ-3 интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на поступки литературных героев;

ЛТ-4 готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни;

*7) экологического воспитания:*

ЛЭк-1 сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем, представленных в художественной литературе;

ЛЭк-2 планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества, с учетом осмысления опыта литературных героев;

ЛЭк-3 активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе показанных в литературных произведениях; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

ЛЭк-4 расширение опыта деятельности экологической направленности, в том числе представленной в произведениях русской, зарубежной литературы и литературы народов России;

*8) ценности научного познания:*

ЛЦ-1 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

ЛЦ-2 совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;

ЛЦ-3 осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную исследовательскую деятельность индивидуально и в группе, в том числе на литературные темы.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУДБ.02.01 Родная

литература обеспечивает достижение студентами **метапредметных результатов**, составляющих умение овладевать *познавательными универсальными учебными действиями, коммуникативными универсальными учебными действиями, регулятивными универсальными учебными действиями* (таблица 1).

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает умение использовать базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работать с информацией.

Овладение системой коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков общения, совместной деятельности.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями включает умения самоорганизации, самоконтроля, принятия себя и других людей, эмоциональный интеллект.

Таблица 1 – Метапредметные результаты

<b>Универсальные учебные действия (УУД)</b>	<b>Базовые действия</b>
1. Познавательные УУД	<p><i>Базовые логические действия:</i>  БЛД-1 самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, заложенную в художественном произведении, рассматривать ее всесторонне;  БЛД-2 устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов;  БЛД-3 определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;  БЛД-4 выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений, направлений, фактов историко-литературного процесса;  БЛД-5 разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;  БЛД-6 вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски</p>

последствий деятельности;  
БЛД-7 координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по литературе;  
БЛД-8 развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с опорой на собственный читательский опыт.

*Базовые исследовательские действия:*

БИД-1 владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе литературного материала, навыками разрешения проблем с опорой на художественные произведения; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

БИД-2 овладение видами деятельности для получения нового знания по литературе, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

БИД-3 формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения;

БИД-4 ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учетом собственного читательского опыта;

БИД-5 выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

БЖД-6 анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

БЖД-7 давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт, в том числе читательский;

БЖД-8 осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

БЖД-9 уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения литературных произведений, в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

БЖД-10 уметь интегрировать знания из разных предметных областей; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

***Умения работать с информацией:***

И-1 владеть навыками получения литературной и другой информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при изучении той или иной темы по литературе;

И-2 создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация и другие) с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

И-3 оценивать достоверность, легитимность литературной и другой информации, ее соответствие правовым и морально-этическим



	<p>нормам; И-4 использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; И-5 владеть навыками распознавания и защиты литературной и другой информации, информационной безопасности личности.</p>
<p>2. Коммуникативные УУД</p>	<p><b>Умения общения:</b> О-1 осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке литературы и во внеурочной деятельности по предмету; О-2 распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; О-3 владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках литературы; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; О-4 развернуто и логично излагать в процессе анализа литературного произведения свою точку зрения с использованием языковых средств. <b>Умения совместной деятельности:</b> СД-1 понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по литературе; СД-2 выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого</p>

	<p>члена коллектива;</p> <p>СД-3 принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы на уроках литературы и во внеурочной деятельности по предмету;</p> <p>СД-4 оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;</p> <p>СД-5 предлагать новые проекты, в том числе литературные, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</p> <p>СД-6 осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.</p>
<p>3. Регулятивные УУД</p>	<p><b>Умения самоорганизации:</b></p> <p>С-1 самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, включая изучение литературных произведений, и жизненных ситуациях;</p> <p>С-2 самостоятельно составлять план решения проблемы при изучении литературы с учетом имеющихся ресурсов, читательского опыта, собственных возможностей и предпочтений;</p> <p>С-3 давать оценку новым ситуациям, в том числе изображенным в художественной литературе;</p> <p>С-4 расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений с опорой на читательский опыт;</p> <p>С-5 делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;</p>

С-6 оценивать приобретенный опыт с учетом литературных знаний;

С-7 способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, в том числе в вопросах литературы, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

**Умения самоконтроля, принятия себя и других:**

СП-1 давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

СП-2 владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приемы рефлексии;

СП-3 для оценки ситуации, выбора верного решения, опираясь на примеры из художественных произведений;

СП-4 уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

СП-5 принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

СП-6 принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в художественных произведениях;

СП-7 признавать свое право и право других на ошибки в дискуссиях на литературные темы;

СП-8 развивать способность понимать мир с позиции другого человека, используя знания по литературе.

**Эмоциональный интеллект:**

ЭИ-1 сформированность самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной

	<p>эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;</p> <p>ЭИ-2 сформированность саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;</p> <p>ЭИ-3 сформированность внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</p> <p>ЭИ-4 сформированность эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;</p> <p>ЭИ-5 сформированность социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Освоение содержания учебной дисциплины ОУДБ.02.01 Родная литература обеспечивает достижение студентами следующих **предметных результатов**:

П-1 сформированность устойчивого интереса к чтению родной литературы как средству познания родной культуры, уважительного отношения к ней;

П-2 сформированность понимания произведений родной литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной культуры;

П-3 владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания, этнокультурных традиций.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Объем образовательной нагрузки (всего)</b>	<b>34</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>34</b>
Практическая подготовка	-
в том числе:	
теоретические занятия	12
практические занятия	20
контрольные занятия	-
курсовая работа/проект	-
дифференцированный зачет (зачет)	2
<b>Самостоятельная учебная работа обучающегося (всего)</b>	<b>-</b>
<b>Промежуточная аттестация (итоговая по дисциплине) – в форме дифференцированного зачёта</b>	

## 2.2 Тематический план учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Объем образовательной нагрузки (час)	Обязательная нагрузка						Самостоятельная учебная работа (час)	Консультации (час)	Промежуточная аттестация (итоговая по дисциплине) (час)
		Всего часов	Практическая подготовка	в том числе						
				теоретических занятий (час)	практических занятий (час)	контрольных занятий (час)	курсовая работа/проект (час)			
<i>1 курс (2 семестр)</i>										
<b>1 Литература Урала от древних времен до конца XIX века</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	-	<b>4</b>	<b>6</b>	-	-	-	-	-
Тема 1.1 Введение. Стартовая диагностика обучающихся	2	2	-	2	-	-	-	-	-	-
Практическое занятие № 1 Анализ произведений о временах средневекового Урала	2	2	-	-	2	-	-	-	-	-
Тема 1.2 Самоцветно-золотой Урал: годы капитализма XIX века	2	2	-	2	-	-	-	-	-	-
Практическое занятие № 2 Определение основных тем, проблем, художественных особенностей произведений С.Т. Аксакова, Д.Н. Мамина-Сибиряка	2	2	-	-	2	-	-	-	-	-
Практическое занятие № 3 Определение художественных особенностей сказов П.П. Бажова, сказок Н.П. Вагнера	2	2	-	-	2	-	-	-	-	-
<b>2 Литература Урала XX века</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	-	<b>8</b>	<b>14</b>	-	-	-	-	-
Тема 2.1 «Огненный Урал: годы революций и войн конца XIX – начала XX века»	2	2	-	2	-	-	-	-	-	-
Практическое занятие № 4 Составление конспекта «Образ Урала в предвоенные годы XX века»	2	2	-	-	2	-	-	-	-	-
Практическое занятие № 5 Определение особенностей	2	2	-	-	2	-	-	-	-	-

Наименование разделов и тем	Объем образовательной нагрузки (час)	Обязательная нагрузка						Самостоятельная учебная работа (час)	Консультации (час)	Промежуточная аттестация (итоговая по дисциплине) (час)
		Всего часов	Практическая подготовка	в том числе						
				теоретических занятий (час)	практических занятий (час)	контрольных занятий (час)	курсовая работа/проект (час)			
лирики поэтов Урала в I половине XX века										
Тема 2.2 «Оборонный Урал: тыл в годы Великой Отечественной войны»	2	2	-	2	-	-	-	-	-	-
Практическое занятие № 6 Анализ произведений о Великой Отечественной войне	2	2	-	-	2	-	-	-	-	-
Тема 2.3 Прекрасный Урал: мирные годы XX века	2	2	-	2	-	-	-	-	-	-
Практическое занятие № 7 Поэзия Урала II половины XX века	2	2	-	-	2	-	-	-	-	-
Практическое занятие № 8 Составление конспекта «Философские мотивы в произведениях писателей Урала II половины XX века»	2	2	-	-	2	-	-	-	-	-
Практическое занятие № 9 Составление конспекта «Художественные особенности произведений писателей Урала II половины XX века»	2	2	-	-	2	-	-	-	-	-
Тема 2.4 Культурно-исторический Урал: вечно-монументальный	2	2	-	2	-	-	-	-	-	-
Практическое занятие № 10 Анализ произведений регионального культурно-исторического эпоса	2	2	-	-	2	-	-	-	-	-
<b>Дифференцированный зачет</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	-	-	-	-	-	-	-	<b>2</b>
<b>Всего по дисциплине:</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	-	<b>12</b>	<b>20</b>	-	-	-	-	<b>2</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Освоение программы учебной дисциплины «Родная литература» предполагает наличие учебного кабинета русского языка и литературы.

##### **Оборудование и технические средства обучения:**

1. Комплект компьютерного оборудования (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) – 1 шт.
2. Проектор – 1 шт.
3. Экран – 1 шт.
4. Колонки компьютерные – 2 шт.
5. Принтер – 1 шт.

##### **Имущество:**

1. Парта ученическая со скамьей – 15 шт.
2. Стол преподавателя – 1 шт.
3. Стол – 1 шт.
4. Стул – 1 шт.
5. Доска классная – 1 шт.
6. Тумба (кафедра) – 1 шт.

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

##### **Основная литература**

1. Бедарева, И. А. Родная литература : учебное пособие / И. А. Бедарева ; составитель И. А. Бедарева. — Горно-Алтайск : ГАГУ, 2019. — 212 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/178002>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

##### **Дополнительная литература**

1. Постовалова, О. Д. Литература Урала и Зауралья : хрестоматия / О. Д. Постовалова. — Курган : КГУ, 2011. — 126 с. — ISBN 978-5-4217-0094-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177992>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Борисов, С. Б. Литературный процесс на Урале советского периода (1920–1980-е гг.) : учебное пособие / С. Б. Борисов. — Шадринск : ШГПУ, 2020. — 204 с. — ISBN 978-5-87818-605-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/161669>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

##### **Перечень используемого программного обеспечения**



1. Microsoft Office
2. Microsoft Windows

**Перечень используемых профессиональных баз данных  
и информационных справочных систем**

1. ЭБС Электронного издания ЮРАЙТ
2. ЭБС «ЛАНЬ»

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины ОУДБ.02.01 Родная литература осуществляется преподавателем в процессе Мониторинга динамики индивидуальных достижений обучающихся по учебной дисциплине, включающего текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Тип задания	Формы и методы контроля и оценки	Проверяемые образовательные результаты
Задания для текущего контроля		
Задания для стартовой диагностики	Оценка результатов тестирования	И-4, И-5, О-1 – О-4, СП-1 – СП-8, С-1, ЭИ-1 – ЭИ-5 П-1, П-2, П-3
Тестовые задания	Оценка результатов тестирования	И-4, И-5, С-1 П-1, П-2, П-3
Анализ художественного произведения	Проверка выполненного анализа Заполнение чек-листов	БЛД-1 – БЛД-8, БИД-1 – БИД-10, И-1 – И-3, О-1 – О-4, СД-1 – СД-6, С-1, С-7, СП-1 – СП-8, ЭИ-1 – ЭИ-5 П-1, П-2, П-3
Выразительное чтение наизусть	Оценка выступления обучающихся (речь, интонация, дикция) Сравнение с эталоном	О-1 – О-4, СП-5, ЭИ-1 – ЭИ-5 П-1, П-2, П-3
Устное сообщение (доклад) о творчестве писателя, поэта	Оценка устной защиты по критериям Заполнение чек-листов	БЛД-1 – БЛД-8, БИД-1 – БИД-10, И-1 – И-3, О-1 – О-4, СД-1 – СД-6, С-1, С-7, СП-1 – СП-8, ЭИ-1 – ЭИ-5 П-1, П-2, П-3
Представление исследовательской работы (НИР, проекты, рефераты, презентации)	Экспертная оценка работы, устной защиты, презентации по критериям Заполнение чек-листов	БЛД-1 – БЛД-8, БИД-1 – БИД-10, И-1 – И-3, О-1 – О-4, СД-1 – СД-6, С-1 – С-7, СП-1 – СП-8, ЭИ-1 – ЭИ-5 П-1, П-2, П-3
Задания для промежуточной аттестации		
Защита реферата	Экспертная оценка работы, устной защиты, презентации по критериям Заполнение чек-листов	БЛД-1 – БЛД-8, БИД-1 – БИД-10, И-1 – И-3, О-1 – О-4, СД-1 – СД-6, С-1 – С-7, СП-1 – СП-8, ЭИ-1 – ЭИ-5 П-1, П-2, П-3

Текущий контроль успеваемости подразумевает регулярную объективную оценку качества освоения обучающимися содержания учебной дисциплины ОУДБ.02.01 Родная литература и способствует успешному овладению учебным материалом в разнообразных формах аудиторной работы, в процессе внеаудиторной подготовки и оценивает систематичность учебной работы студента.

В начале изучения дисциплины ОУДБ.02.01 Родная литература (в течение первых двух недель) осуществляется стартовая диагностика обучающихся. Входной контроль проводится с целью определения стартового уровня подготовки студентов, который в дальнейшем сравнивается с результатами следующих этапов мониторинга уровня достижения планируемых образовательных результатов: выстраивания индивидуальной траектории обучения на основе контроля их знаний. Результаты входного контроля являются основанием для проведения корректирующих мероприятий, а также формирования подгрупп и организации дополнительных консультаций.

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине ОУДБ.02.01 Родная литература осуществляется в форме дифференцированного зачета.

При промежуточной аттестации обучающихся на дифференцированном зачете по дисциплине ОУДБ.02.01 Родная литература на соответствие персональным достижениям требованиям к образовательным результатам, заявленных ФГОС среднего общего образования, преподавателем учитывается итоговый рейтинг обучающегося по дисциплине и принимается решение об освобождении обучающегося от процедуры промежуточной аттестации.

При условии итоговой рейтинговой средневзвешенной оценки обучающегося не менее 4 баллов, соответствующей рейтингу от 4.0 до 4,4 баллов обучающийся может быть освобожден (на усмотрение преподавателя) от выполнения заданий на дифференцированном зачете с оценкой «хорошо». Если обучающийся претендует на получение оценки «отлично», он должен присутствовать на дифференцированном зачете и выполнить все задания, предусмотренные для промежуточной аттестации по учебной дисциплине.

Обучающийся, имеющий итоговый рейтинг от 4,5 до 5 баллов, освобождается от выполнения заданий на дифференцированном зачете и получает оценку «отлично».